



Grande Prémio Música Lions

LIONS CLUBS INTERNATIONAL

DISTRITO MÚLTIPLO 115

*INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA – NIF 501 293

531 Rua Basílio Teles 17 – 3º C

1070-020 Lisboa - Portugal

Tel: (351) 217 263 939 – Mvl: (351) 968 482 444

E-mail: gpmusica@lionsclubes.pt

www.lionsclubes.pt – www.facebook.com/lionsclubesportugal

O instrumento designado para o Concurso de 2020|2021 é o *Saxofone*. Os candidatos devem tocar a peça obrigatória e uma das duas selecionadas a partir da lista do repertório abaixo.

Os Candidatos devem ter nacionalidade portuguesa ou residência em Portugal há mais de cinco anos em 31 de Dezembro de 2020.

Têm de ser também maiores de 16 anos e no máximo com 23 anos feitos até 31 de Dezembro de 2020.

A final terá lugar no sábado, dia 29 de Maio de 2021, em Braga, na Universidade do Minho (se for presencial, ou online caso isso não seja possível devido ao contexto de pandemia que vivemos). O candidato Vencedor irá representar o Distrito Múltiplo 115 no Fórum Europeu de Lions que este ano será em **Tessalónica, Grécia**, em Outubro de 2021.

As inscrições devem ser recebidas até 27 de Abril de 2021.

DETALHES do CANDIDATO:

Nome: _____ Apelido: _____

Morada: _____

Código Postal: _____ Data Nasc.^{to} ____/____/____

Tel: _____ Tlm: _____ E-mail: _____

Patrocinado por Lions Clube: _____ Distrito: CN CS

Contacto: _____

Tel: _____ Tlm: _____ E-mail: _____

O Candidato seleccionou da Lista proposta no Repertório, duas (2) Obras:

(Compositor e Obra)

- _____ / _____
- _____ / _____

Diplomas Musicais: (juntar obrigatoriamente fotocópia/s)

O Candidato tem Acompanhador? Não Sim

Eu abaixo assinado, declaro ter tomado conhecimento do Regulamento do Concurso Grande Prémio de Música Lions:

_____, ____/____/____ Assinatura: _____
(responsável se o Candidato for menor de 18 anos)

Morada do responsável se diferente



LIONS CLUBS INTERNATIONAL DISTRITO MÚLTIPLO 115

*INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA – NIF 501 293

531 Rua Basílio Teles 17 – 3º C

1070-020 Lisboa - Portugal

Tel: (351) 217 263 939 – Mvl: (351) 968 482 444

E-mail: gpmusica@lionsclubes.pt

www.lionsclubes.pt – www.facebook.com/lionsclubesportugal

Instrumento – Saxofone

Obligatory piece and repertoire list for the Saxophone Competition 2021 with the European Final in Thessaloniki (Greece)

Obligatory piece:

Scaramouche op.165c for alto saxophone and piano reduction, Composer: Darius Milhaud, Publisher: Salabert, duration: appr.10 mn

https://youtu.be/AkDVU_aiG0Q

Repertoire list:

Please choose pieces from two numbers:

1)Prelude, Cadence et Finale, Composer: Alfred Desenclos,
Publisher: Leduc, duration: appr.11 mn

<https://youtu.be/-vRpUpr4P0s>

2)Fantasia for soprano or tenor saxophone and piano reduction

Composer: Hector Villa Lobos,

Publisher: Southern Music, duration: appr.10 mn

<https://youtu.be/JIQ9bG8oT1g>

3)“Fantaisie sur un theme original” for alto saxophone and piano

Composer: Jules Demersseman,

Publisher: et cetera productions, duration: appr.7 mn

<https://youtu.be/vrbwUDcUFNY>

4)Sonata opus 19 for alto saxophone and piano,

parts II. With tranquility & III. With gaiety

Composer: Paul Creston, Publisher: Shawnee Press,
duration: appr. 11mn

https://youtu.be/vx0ayDu_Ftw

<https://youtu.be/1dwsH4rZQko>

5) Concertino da Camera for alto saxophone and piano reduction

Composer: Jacques Ibert, Publisher: Leduc,

duration: appr. 12mn

<https://youtu.be/qtF105CztKs>

6) For solo saxophone (alto saxophone)

Composer: Antoniou Theodore, Publisher: Leduc,

duration: appr. 7mn

<https://youtu.be/mbaME1axPeg>

7) Tableau de Provence for alto saxophone and piano, parts II.

Cansoun per ma mio, III. La Boumiano & V. Lou Cabridan

Composer: Paule Maurice, Publisher: Lemoine,

duration: appr. 8mn

<https://youtu.be/1fmuB-D117A>

<https://youtu.be/mawxo2MHNws>

<https://youtu.be/AHGUDJXzF7s>

8) Diversions for tenor saxophone and piano reduction, parts IV.

Ballads and Lovenotes & V. Quicksteps and trios

Composer: Morton Gould, Publisher: G. Schirmer

duration: appr. 9mn

<https://youtu.be/PV02QL-rstA>

9) Sonata opus 29 for alto saxophone and piano, Composer: Robert

Muczynski, Publisher: G. Schirmer

duration: appr. 8mn

<https://youtu.be/zJDkPelqI3s>

10) Concerto for alto saxophone and piano reduction, parts II.

Sarabande & III. Rondo, Composer: Pierre

Max Dubois, Publisher: A. Leduc, duration: appr. 12mn

part II : <https://youtu.be/I7LcVw7tZUY>

part III: <https://youtu.be/d2RpWUfXtTQ>

Nota: Documentos a enviar (de preferência, por e-mail):

- Fotografia do candidato, em formato digital adequado para publicação
- Cópias do BI/Cartão de Cidadão
- Biografias resumidas do Candidato (**máximo de 100 palavras**)