



BIOGRAFIA

Inês Maria Freitas Pinto - 30/12/93



Iniciou os seus estudos musicais em 2003 na Banda Musical de São Martinho de Mancelos com o maestro António Fonseca. No ano de 2005 ingressou no Conservatório de Música de Lousada na classe de trompete do professor Manuel Queirós. Mais tarde, em 2011, fez transferência para o Conservatório de Música do Porto sob a orientação do professor Luís Granjo, no qual concluiu instrumento com 17 valores.

Em 2007, participou no Seminário sobre os temas "Anatomia e fisiologia da respiração" e "A ansiedade na execução musical", organizado pelo Conservatório do Vale do Sousa.

Em 2011, participou no Sonópolis, realizado na Casa da Música, tendo como direção musical: Paul Griffiths e Pete Letanka.

Em 2011 e 2014, participou no I e IV Estágio de Orquestra de Sopros do Conservatório do Vale do Sousa sob orientação dos maestros Tiago Abrantes e José Eduardo Gomes.

Em 2012, participou na orquestra de jovens dos conservatórios nacionais (oj.com), sob a orientação do Maestro Rodolfo Saglimbeni.

Entre 2008 e 2016, participou no I, II, IV,V, VI, VIII, IX estágios de orquestra, organizados pela Banda Musical de Amarante, na qual trabalhou com os maestros Fernando Marinho, Rafael Pascual Vilaplana, Rafael Agullo Albors e Douglas Bostock.

Em 2015, participou no 1º Festival de trompetes, organizado pelo Conservatório de Música do Porto, no qual teve a oportunidade de realizar masterclass's com os professores Pierre Dutot, Benjamin Moreno, Bruno Fernandes e Gileno Santana. Além destes, também realizou masterclass's com os professores Vasco Faria, James Thompson e Kevin Wauldron.

Durante o seu percurso foi membro da Banda Musical de Amarante, membro da Lousada BigBand, membro da orquestra contemporânea do Conservatório de Música do Porto e colaborou com a orquestra sinfónica do Conservatório de Música Do Porto.

Foi premiada em 2010 com 2º prémio no concurso de trompetes, categoria C, da Póvoa do Varzim. Foi também premiada com o 2º prémio nos concursos internos do Conservatório de Música do Porto em 2011 e 2014.

Atualmente, é membro da Banda Musical de Felgueiras, membro da Banda Musical de Lousada e frequenta o 1º ano de Licenciatura em Música, variante trompete, na Universidade do Minho, sob a orientação do professor Vasco Silva de Faria.

No presente ano letivo, participou nos estágios de orquestra da Universidade do Minho, no qual trabalhou com os maestros Pedro Neves, Vitor Matos, Gerardo Estrada, Artur Pinho Maria e Claude Villaret.